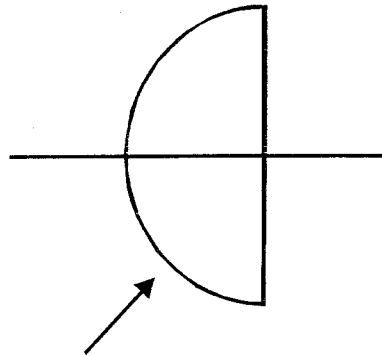
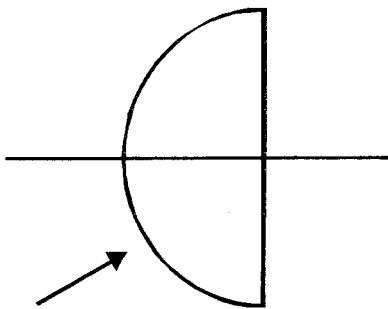


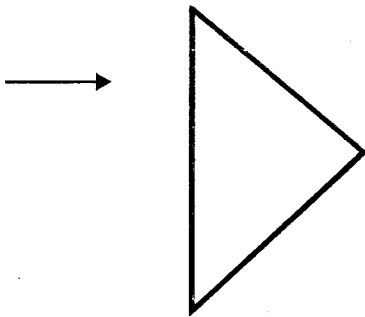
**ÓPTICA GEOMÉTRICA:
ESTUDIO DE ALGUNOS SISTEMAS ÓPTICOS DE INTERÉS**

NOMBRE Y APELLIDOS.....Nº.....
Fecha:.....Curso:.....

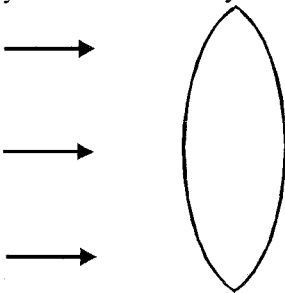
1.-Coloca el semicírculo de vidrio en el disco giratorio con la única rendija y haz incidir un rayo perpendicularmente sobre la superficie curva. Observa la marcha de los rayos dentro y fuera del semicírculo y dibuja la trayectoria de estos en la figura de la izquierda. ¿Cómo se llama el fenómeno que estás estudiando? Si sigues girando el disco giratorio, ¿qué fenómeno se produce? Dibuja la marcha de los rayos en la figura de la derecha.



2.-Coloca el prisma de reflexión total en el disco giratorio con la única rendija y haz incidir un solo rayo perpendicularmente sobre una de las caras. Dibuja la marcha de rayos dentro y fuera del prisma. ¿Qué fenómeno observas?

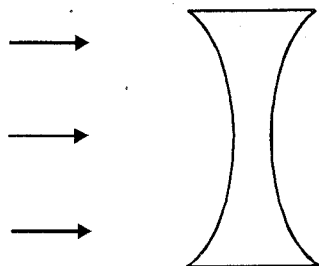


3.- Coloca la lente biconvexa en el disco giratorio con la triple rendija de forma que los rayos incidan perpendicularmente al eje principal de la lente. Observa la marcha de los rayos dentro y fuera de la lente y dibuja la trayectoria de estos en la figura adjunta:



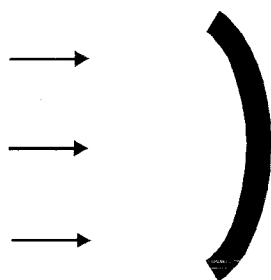
¿Cómo se llama el punto de corte de los rayos luminosos? ¿se trata de una lente convergente o divergente? ¿Por qué?

4.- Coloca la lente bicóncava en el disco giratorio con la triple rendija de forma que los rayos incidan paralelos al eje principal de la lente. Observa la marcha de los rayos dentro y fuera de la lente y dibuja la trayectoria de estos en la figura adjunta:



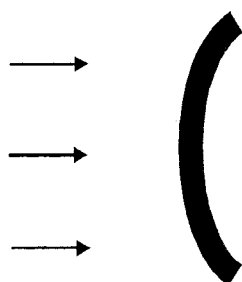
¿Se trata de una lente convergente o divergente? ¿Por qué?

5. Coloca la triple rendija y haz incidir los tres rayos sobre un espejo cóncavo de forma que los rayos incidan paralelamente al eje principal del espejo. Observa la marcha de los rayos dentro y fuera de la lente y dibuja la trayectoria de estos en la figura adjunta:

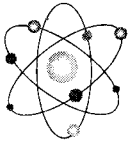


¿Cómo se llama el punto de corte de los rayos luminosos?

6. Coloca la triple rendija y haz incidir los tres rayos sobre un espejo cóncavo de forma que los rayos incidan paralelamente al eje principal del espejo. Dibuja la marcha de rayos.



7. Coloca un prisma en el plato giratorio, y haz incidir un rayo luminoso. Observarás el fenómeno de la dispersión cromática girando el disco rotatorio. Explica por qué se produce este fenómeno. ¿Cuál es el color que mayor desviación pr



**ÓPTICA GEOMÉTRICA:
ESTUDIO DE ALGUNOS SISTEMAS ÓPTICOS DE INTERÉS**

NOMBRE Y APELLIDOS.....Nº.....
Fecha:.....Curso:.....

1.- Coloca la lente biconvexa en el disco giratorio con la triple rendija de forma que los rayos incidan perpendicularmente al eje principal de la lente. Dibuja la marcha de rayos.

¿Cómo se llama el punto de corte de los rayos luminosos? ¿se trata de una lente convergente o divergente? ¿Por qué?

2.- Coloca la lente bicóncava en el disco giratorio con la triple rendija de forma que los rayos incidan paralelos al eje principal de la lente. Dibuja la marcha de rayos.

¿Se trata de una lente convergente o divergente? ¿Por qué?

3. Coloca la lamina de caras planoparalelas, en el disco giratorio y procura que incida oblicuamente un solo rayo en ella (utiliza la rendija simple). Dibuja la trayectoria del rayo dentro y fuera de la lámina.

¿Qué tipo de desplazamiento experimenta el rayo después de atravesar la lámina?

4. Coloca la triple rendija y haz incidir los tres rayos sobre un espejo cóncavo de forma que los rayos incidan paralelamente al eje principal del espejo. Dibuja la marcha de rayos.

¿Cómo se llama el punto de corte de los rayos luminosos?

5. Coloca la triple rendija y haz incidir los tres rayos sobre un espejo convexo de forma que los rayos incidan paralelamente al eje principal del espejo. Dibuja la marcha de rayos.

6. Coloca el semicírculo de vidrio y haz incidir un solo rayo perpendicularmente sobre la superficie curva. Dibuja la marcha de rayos. ¿Cómo se denomina el fenómeno que observas? ¿Por qué?

7. Coloca el prisma de reflexión total y haz incidir un solo rayo perpendicularmente sobre una de las caras. Dibuja la marcha de rayos dentro y fuera del prisma. ¿Qué fenómeno observas?

8. Coloca un prisma dispersivo en el plato giratorio, y haz incidir un rayo luminoso. Observarás el fenómeno de la dispersión cromática girando el disco rotatorio. Explica por qué se produce este fenómeno. ¿Cuál es el color que mayor desviación presenta? ¿Por qué?